

MADRID

Conferencias

La tradición de la escuela francesa y su evolución estilística y estética hasta nuestros días

19.30. A cargo de Gilbert Mayer. INSTITUTO FRANCÉS. MARQUÉS DE LA ENSENADA, 10.

Actos

Muestra de folclore

18.00. La agrupación Colombia Te Quiero, del departamento del Huila (Colombia), bailará el tradicional sanjuanero. PLAZA MAYOR.

Semana de la Mujer

20.00. A viva voz. Tres escritoras leen sus textos. María Victoria Albornoz (Colombia), Pilar Mañas (Granada) y Sylvia Miranda (Perú).



Natalia Dicenta actúa esta noche en la Sala Clamores.

CENTRO DE ARTE MODERNO. GALILEO, 52.

IX Congreso Misterios de la ciencia y de la historia

19.30. Apertura; 20.00. *La noche oscura del alma: los que abandonan el mundo para dedicarse a Dios*, por Juan Ignacio Cuesta.

CENTRO CULTURAL PABLO IGLESIAS. PASEO DE LA CHOPERA, 59. ALCOBENDAS. ENTRADA LIBRE.

Escena**Et un, deux, trois, quatre...**

19.00. Circuito Danza. Compañía de Juan Carlos Santamaría. Espectáculo para el acercamiento a la danza de niños a partir de seis años.

CENTRO CULTURAL EDUARDO ÚRCULO. PLAZA DONOSO, 5.

No puede ser el guardar una mujer

20.30. De Agustín Moreto. CORRAL DE COMEDIAS DE ALCALÁ. PLAZA DE CERVANTES, 15. ALCALÁ DE HENARES. ENTRADAS: 8 A 12 EUROS. HASTA EL 14. DOMINGO: 19.00.

Exposiciones**A 1,20 metros: los derechos de la infancia vistos desde su altura**

19.00. Inauguración. Por primera vez fotógrafos como Cristina García Roderro, Gervasio Sánchez, Ciuco Gutiérrez, José Cendón, Ouka Leele, Javier Bauluz, Walter Astrada, Enrique Meneses, Álvaro Ybarra... y así hasta 20 grandes de la fotografía, han cedido sus obras para participar en la exposición. SALA EFTI. FUENTERRABÍA, 4 Y 6. HASTA EL 13 DE ABRIL.

Música**XX Festival de Arte Sacro**

19.00. *Música Sacra de la Europa Contemporánea*. VokalArs. ATENEO DE MADRID. PRADO, 21. ENTRADA LIBRE.

Retales de Mar

19.00. Circuito Música. Presentación de María del Mar Fernández. CENTRO CULTURAL ANTONIO MACHADO. ARCOS DE JALÓN, s/n.

Natalia Dicenta

21.30. Festival Ellas Crean. Concierto de jazz de la cantante que estará acompañada del pianista y compositor Vicente Borland y su banda.

SALA CLAMORES. ALBURQUERQUE, 14. HOY Y MAÑANA.

EL 'FINDE' POR DELANTE

Cortinas de trigo y conciertos 'sónicos'

BEATRIZ PORTINARI
Madrid

Desde exposiciones con huertos verticales a fotografías sobre el silencio, pasando por conciertos sónicos. Estas son algunas de las propuestas por las que merece la pena salir de casa este fin de semana.

» **Fotografía del fracaso.** Los creadores Ali Hanoon y Jorge Cano exponen en la Sala de Arte Joven su particular visión de la sociedad ensordecedora en la que vivimos. La muestra *Fracaso* se podrá visitar hasta el 3 de abril como metáfora del silencio. Hanoon reflexiona a través del emparejamiento de fotografías urbanas desde Tokio a Nueva York, mientras Cano propone pintura sobre los ruidos de la calle en ruinas y el ruido de los medios de comunicación convertidos en collage.

» **Utopía ecologista.** Con el idealista título de *Mientras sea posible*, la Casa de América presenta hasta el 25 de mayo una exposición colectiva, creada en el mismo interior del edificio por ocho artistas latinoamericanos y españoles sobre la transformación del espacio. Las obras —fabricadas con elementos naturales o reciclados— invitan al público a interactuar con ellas, como la plasmación de deseos en piezas de barro, un huer-



Fotografía de la exposición *Fracaso*, que puede verse en la Sala de Arte Joven.

to de trigo vertical en forma de cortina o gaviotas-manta que ofrecen un escenario tridimensional.

» **Conciertos sónicos.** El Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M) de Móstoles organiza este fin de semana un festival sónico con motivo de la exposición *Sonic Youth etc. Sensacional Fix*. El certamen ofrecerá cuatro conciertos y un taller gratuitos para aprender a fabricar pequeños objetos —como la-

tas de sardinas, llaveros y secadores— que convierten sus ruidos en insólitos sonidos cibernéticos. Mañana a las 20.30 se celebrarán los conciertos de Bèstia Ferida y Macromassa, mientras el domingo a las 12.30 será el turno de The Presen y La Cafonía del Domingo (LCDD).

Bèstia Ferida es un referente español del *noise* conceptual inspirado en la distorsión, mientras el concierto de Macromassa supondrá el regreso de un grupo de referencia que lleva

14 años alejado de los escenarios.

Fracaso. Sala de Arte Joven. Avenida de América, 13. De lunes a sábados, de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00. Entrada gratuita.

Mientras sea posible. Exposición en la Casa de América. Plaza de Cibeles, 2. De lunes a sábados de 11.00 a 20.00. Domingos de 11.00 a 15.00. Entrada gratuita.

Sonic Youth etc. Sensacional Fix. Exposición en el CA2M. Avenida de la Constitución, 23-25, Móstoles. Entrada gratuita.

CON NIÑOS

Los robots conviven con los hermanos Grimm

LOLA LARA, Madrid

De los cuentos de los hermanos Grimm a la robótica han pasado unos dos siglos, pero este fin de semana conviven en Madrid.

» **El buen robot.** Pueden llegar al pódium en las dos categorías convocadas gracias a la pericia de los equipos que los han construido. Pequeños robots de toda España compiten en Madrid en la final de las Terceras Olimpiadas Robóticas, que enfrentan a 50 artilugios de equipos de aficionados. Cada equipo puede estar compuesto por un máximo de cuatro personas.

CosmoCaixa Pintor Velázquez, s/n. Alcobendas. Sábado y domingo (12.00, inicio; 15.00, ronda final; 17.00, entrega de trofeos).

» **La sombra de los Grimm.** Hace más de dos siglos que los hermanos recopilaron cuentos que se transmitían oralmente. En el montaje *Cuentos al calor del hogar* se mezclan sombras y títeres y la música de Schumann para contar cinco de las historias inmortalizadas por los Grimm.

CaixaForum Paseo del Prado, 36. Sábado, 17.30 y domingo, 12.00.

Envidia Trucí
PURIFICACION GARCIA
arnette
VOGUE

DOS LOOKS DIFERENTES, UNA MIRADA COMÚN.

Pilar Cobo, 43 años.
Montura Arnette
+ lentes progresivas,

166€*

Lola Ruiz Cobo, 19 años.
Montura Vogue
+ lentes monofocales,

99€*



OPTICA 2000

*Precio exclusivo para los modelos Arnette y Vogue de la fotografía. Oferta válida del 15/02/10 al 18/04/10. Monturas seleccionadas sujetas a existencia. Lentes monofocales orgánicas endurecidas Hoya, diámetro (+) 65 y (-) 70, antigarras hasta +/- 2 dioptrías. Graduación total máxima +/- 6 dioptrías. Lentes progresivos Multinoy Silex 1.5 en diámetro 65/70: +6.00 a -8.00. Centro máxima 4.00.